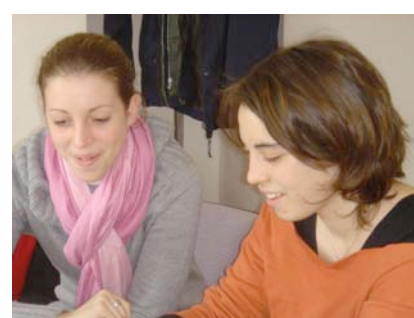


Initiative jeune
mars-novembre 2005

Action jeune au Maroc

Entre découvertes, rencontres et échanges entre jeunes
autour d'une action de solidarité environnementale.



Elsa Ulmann, Hélène Cauchoix, Géraldine Burey, Antonin Canet, Robin et Pierric Mora, Guillaume Cassi ede-Berjon, Clément Ducaud, Cyril Richard-Selle, Quentin Seidel, ...

1. Présentation du groupe :

Portraits des aventuriers :



Pierric MORA : « Notre futur écrivain ??? »
« Je suis un lycéen de 18 ans, je fais un peu de musique et je suis partant pour m'essayer au dessin et aux travaux d'écriture. Je suis motivé pour faire des randos de plusieurs jours sur le continent Africain en montagne en débouchant sur des petits villages, villes pour voir comment ça marche, comment ça fonctionne, ce qu'il s'y passe.
Le voyage évoque pour moi découverte, camping, isolement... »



Elsa ULMANN : « L'itinérance c'est son dada... le dessin une passion »
« C'est mes premiers séjours et c'est pas mes derniers car je peux y faire tout ce que j'aime : rencontrer des gens, faire du sport notamment du kayak, dessiner et dessiner...
Le voyage que l'on construit au Maroc est pour moi une chance de vivre une première aventure à l'étranger pour pouvoir en vivre d'autres ».



Guillaume CASSIEDE-BERJON : « Il risque d'emmener sa guitare !!! »
« Ce qui m'intéresse en plus de la musique et des découvertes que l'on peut faire à l'étranger c'est bien de savoir comment bien les faire.
Le voyage ce n'est pas de descendre d'un bus, de prendre 10 photos en 3 minutes et de repartir... ça je l'ai déjà vécu. C'est nul ! Pour moi c'est essayer de prendre le temps ».



Quentin SEIDEL : « le conteur du soir ! »
« J'ai 17 ans et je fais du sport, je fais parti d'un club informatique. Je suis intéressé pour partir ...pour avoir de beaux souvenirs, pouvoir faire quelque chose qui n'est pas donné à tous, qui demande un investissement perso, mais qui vaut le coup.
Le voyage c'est découvrir de nouvelles cultures, des gens, le sac sur le dos et s'est parti ».



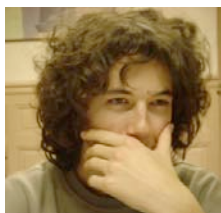
Antonin CANET : « Malgré ses cheveux court il fait parti de la bande ».
« 17 ans et en première éco. Je fais pas mal de sport, du vélo pour m'éclater. Quand je ne jongle pas avec les touches de mon ordinateur, je jongle. J'amène mes balles au fond du sac, ça peut être rigolo !
Ma motivation, c'est partir avec les « chevelus », la bande, découvrir le Maroc en marchant à travers les paysages.
Le voyage, c'est partir, rencontrer, visiter, voir, sentir ».



Clément DUCAUD : « Lui c'est le sportif, mais il change de cordes de temps en temps »

« Je suis en première à Gradignan. J'aime le sport (le tennis) ou plutôt tous les sports. La musique aussi pour me détendre sur les cordes de ma guitare.

Le voyage, c'est l'aventure, l'inconnu, des choses que j'ai envie de découvrir et aussi de faire partager cette expérience à d'autres jeunes. C'est trop chouette de pouvoir réaliser nos idées, nos projets... »



Robin MORA : « la force tranquille ».

« J'ai 16 ans, j'aime beaucoup la musique et pratique le saxo depuis 10 ans. Et oui ! Déjà !

J'ai fait du théâtre et débuté le jonglage, et maintenant voudrais m'initier à la photographie.

Le voyage, c'est des paysages, un sac à dos, des nuits à la belle, et faire rêver les autres à notre retour pour déclencher des envies de projets chez d'autres jeunes».

Hélène CAUCHOIX : « Quand elle ne rie pas c'est qu'elle dort ».

« Périgourdine de son état. Je considère l'expérience du voyage importante pour mon éducation. Passionnée par le théâtre, pratique l'art sous toutes ses formes : contes, sculptures, radio, dessins, photos,... et porte de même un grand intérêt aux sciences. L'orient m'attire pour sa culture, sa religion. Je suis à la recherche de l'ouverture d'esprit au travers de la rencontre.

Le voyage, fait parti de mon éducation ».

Géraldine BUREY : « Elle s'occupera des comptes »

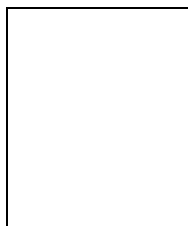
« J'ai 17 ans et demi, je suis de la Dordogne où je termine ma terminale éco. J'aime bien rencontrer des gens et partager des choses. J'ai très envie de partir au Maroc, pour la confrontation avec une nouvelle culture et des gens nouveaux. Je n'y connais pas grand-chose en vidéo, mais j'aimerais vraiment essayer.

Le voyage c'est la liberté, le partage, l'échange, tout ça, intéressant et très enrichissant ».



_____ : «

»



Et pour les autres qui n'ont pas pu nous rejoindre... portraits à suivre au prochain épisode !

Nous sommes donc des jeunes issus de différents départements d'Aquitaine ayant partagés des expériences d'itinérances dans les Landes et les Pyrénées. D'itinérances proposées, nous avons souhaité réaliser également nos propres projets de découvertes. L'an dernier une partie du groupe a vécu un petit séjour à vélos dans les Landes, et d'autres ont sillonné des sentiers de montagnes dans les Pyrénées.

Aujourd'hui, nous voulons sortir des frontières et mettre en œuvre un projet d'itinérance, à l'étranger, autour de la découverte et de l'échange entre d'autres jeunes.

Notre motivation est de partir à la rencontre de nouveaux horizons, à la découverte d'une population issue d'une culture riche et différente, en somme de découvrir le Maghreb et de témoigner de cette expérience. Il nous semble intéressant de mener un projet, autour de l'environnement si possible, avec d'autres jeunes, là bas pour tisser des liens, échanger autour d'un projet commun.

Mais derrière cette expérience, c'est aussi pour nous une chance de pouvoir nous confronter à la réalisation d'un projet, d'en comprendre son « itinéraire », ces démarches de mise en place, de le vivre de A à Z.... C'est quand même important de s'y frotter une fois pour pouvoir en réaliser d'autres par la suite.

1. Présentation du projet

Son origine :

Ce projet est à l'initiative d'un groupe de jeunes. L'idée est née progressivement au fil de séjours et d'aventures, et s'est concrétisée en septembre 2004, pour être mise en forme lors de rencontres avec des membres de l'association. Effectivement, pour une première expérience à l'étranger, il nous a semblé nécessaire de faire appel à l'association « itinéraires partagés ». Nous connaissions certains bénévoles ayant déjà des expériences à l'étranger et qui pouvaient nous accompagner pour bénéficier d'un cadre et d'une aide logistique pour le montage d'une itinérance au Maroc et la participation à une action de solidarité avec des jeunes.

Nos motivations :

- ✓ Etre acteurs de notre propre itinérance à l'étranger
- ✓ Participer à la mise en place d'un chantier de solidarité autour de l'environnement
- ✓ Quitter les sentiers battus pour découvrir le vrai visage d'un pays.
- ✓ Pouvoir vivre une aventure collective, qui permet de sortir de la routine, mais aussi la découverte d'un continent, d'un pays avec ses paysages et ses milieux.
- ✓ Rencontrer des personnes, des habitants et pourquoi pas les aider.
- ✓ S'imprégner d'un mode de vie et de la vie que mènent les gens, discuter avec eux, partager leur nourriture, faire plus ample connaissance par le biais de jeux, de musique, de pratiques artistiques.
- ✓ Aider les habitants, partager leurs tâches quotidiennes et leur laisser une trace positive,
- ✓ Etre en totale immersion.
- ✓ Découvrir une vie citadine fourmillante : les souks, capter des ambiances.
- ✓ Se confronter collectivement au montage, à la réalisation et au partage d'une telle expérience. C'est pour cela que nous souhaitons participer à la réalisation du projet « de A à Z ».
- ✓ Avoir la possibilité de se rendre au Maroc, porte de l'Afrique, riche de sa diversité avec le Haut et le Moyen Atlas, avec ses vallées fertiles, le tout peuplé de petits villages.
- ✓ Profiter de cette expérience totalement nouvelle pour nous, pour s'essayer à la photo, au dessin, à la prise vidéo.
- ✓ Partir en randonnée, explorer, s'aventurer... se confronter à l'inconnu.
- ✓ S'engager avec d'autres jeunes autour d'un projet à partager.
- ✓ Partager cette expérience à notre manière (expos, animations,...) pour encourager d'autres jeunes à s'engager et vivre leurs projets



ZOOM sur notre projet d'action de solidarité sur l'environnement avec de jeunes Marocains :

C'est à El Hajeb où nos contacts avec une association de protection et de valorisation de l'environnement se sont concrètement affirmés. Dans nos différents échanges et grâce à l'association Itinéraires Partagés (qui a rencontré les responsables associatifs et la Province), diverses pistes de projets d'actions et d'engagements à partager avec les jeunes du bled se sont présentées.

Celles choisies s'orientent vers un projet où la construction collective nous semble importante. Il s'agit effectivement d'apporter notre regard sur leur environnement (forêt, moyenne montagne, milieu rural) pour accompagner l'association du village et ce groupe de jeunes d'El Hadjeb à développer des projets de valorisation et de protection de l'environnement.

Dans un premier temps notre rôle est donc de s'appuyer sur la connaissance des jeunes, des habitants et des associations locales pour faire un collectage de l'ensemble des richesses patrimoniales aussi bien naturelles que bâties.

Après l'élaboration collective d'un parcours nous participerons au chantier d'aménagement avec les jeunes de l'association.

Pendant le travail de collectage et de chantier nous travaillerons suivant nos « compétences artistiques » (films, dessins, photos) pour produire et valoriser cet échange. Cela servira aussi à réaliser des supports d'informations (films, panneaux d'exposition) pour les jeunes et habitants de la commune. La réalisation d'un petit film pour présenter les « charmes » de ce village est quelque chose qui semble vraiment très important pour eux. Pourquoi pas se lancer dans cette création. Nous en saurons davantage sur place... !

L'association Aît Bourzouim nous a fait également part de son envie d'organiser un temps d'échange autour du thème « nos relations et actions à l'environnement en France ». Ce temps d'échange sera ouvert à tous les jeunes du villages, habitants.

A ce jour nous échangeons avec l'association d'El Hadjeb, Aît Bourzouim grâce à internet. Ils ont commencé à nous envoyer photos, cartes pour nous mettre dans l'ambiance !

Notre méthode :

Ce qui nous intéresse c'est de monter notre propre projet. C'est pour cela que nous nous investissons dans toutes les étapes de sa réalisation.

1) La préparation du projet

Elle s'est déroulée à Pau pendant le week-end du 11, 12, 13 mars 05, et elle à rassemblée quasiment toute l'équipe.

Le week-end s'est déroulé en plusieurs temps :

- ✓ Tout d'abord une présentation du Maroc par l'association « Itinéraires partagés ».
- ✓ Une mise en commun de nos envies, nos attentes.
- ✓ Une réflexion sur notre impact possible lors d'une itinérance dans un pays étranger (éthique, attitudes à prendre...)
- ✓ Une présentation nous a été faite de l'ensemble du potentiel, des contacts à rencontrer.
- ✓ Collectivement, nous avons tracé l'itinéraire à partir de différentes rencontres que nous souhaitons faire. Nous avons également envisagé divers moyens de transports (train, taxi brousse, mini-bus...).
- ✓ Nous avons évalué un budget prévisionnel comprenant le déplacement, l'hébergement, la restauration mais aussi la valorisation de notre projet qui nous semble important.
- ✓ Un travail autour de la valorisation du projet nous a permis de connaître les compétences de chacun au niveau artistique (photo, dessin, musique, écriture).

Pendant le week-end nous avons amené des livres, des revues, des guides sur le Maroc et autres expériences liées au voyage.

2) La réalisation du projet

- Un premier contact à travers l'environnement et ses habitants



Le périple se déroulera du 5 au 21 Août 2005. Ce choix de date nous a poussé à nous orienter vers les régions montagneuses du Haut et Moyen Atlas, propices à la randonnée en cette saison.

Nous avons choisi le Haut Atlas pour découvrir un environnement montagnard avec ses pratiques d'élevage, d'agriculture, et s'immerger dans la vie d'une vallée. Nous imaginons environ 6 jours dans la vallée de Zaouiât Ahansal.

- Notre action de solidarité autour de l'environnement

Après s'être confronté à la culture Marocaine, nous avons choisi pour la deuxième étape le Moyen Atlas pour favoriser la rencontre humaine. En effet nous avons des contacts qui nous ont permis d'envisager un chantier avec d'autres jeunes à El Hajeb.

- Découverte culturelle

La troisième étape sera plus culturelle avec la découverte d'une ville, Mekhnès, rencontrer des ambiances de souks et se perdre dans les ruelles.

Cet itinéraire que nous avons construit s'appuie sur des contacts que nous avons choisis collectivement. Nous sommes en contact pour leur parler de cette initiative avant de terminer notre planning. Dans tous les cas, nous souhaitons garder une grande souplesse afin de pouvoir y ajouter d'éventuelles opportunités et laisser la place à des imprévus.

3) La valorisation

Elle nous permettra de faire partager notre expérience à des personnes (jeunes, adultes) intéressées par la démarche, le projet, le pays. Nous l'envisageons sous différentes formes : soirée de présentation, exposition, site Internet, journal ou manifestations,...

Le groupe travaille actuellement sur le choix d'un thème à illustrer sous différentes formes artistiques (photos, musique, vidéo ...).

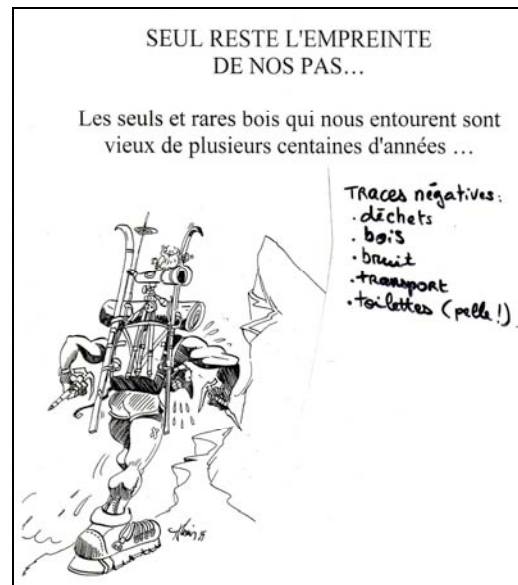
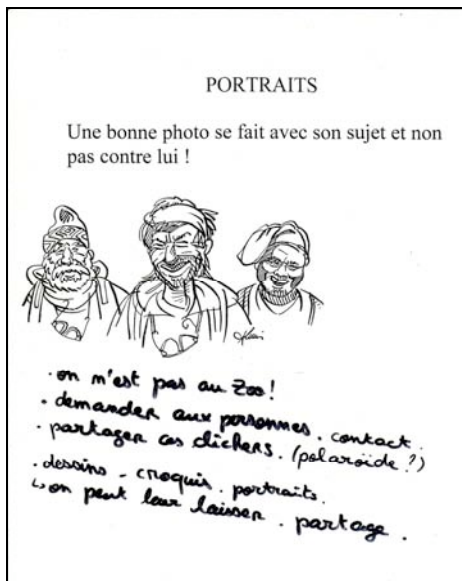
Ce travail nous servira aussi à avoir une expérience de présentation d'un projet. C'est intéressant pour nos parcours futurs et peut nous permettre de saisir d'autres opportunités.



Nos réflexions en cours :

Des réflexions et questionnements entre nous ont été discutés sur notre place pendant une itinérance dans un pays étranger :

- ✓ « *Savoir se rendre utile sans prendre une place trop importante dans la vie des gens* ».
- ✓ « *Ne pas aller là-bas pour voir au mauvais sens... pas de voyeurisme* »
- ✓ « *Indépendance et liberté pour permettre d'autres contacts que ceux d'un groupe avec la population.* »
- ✓ « *Voyager, marcher mais attention nous sommes chez des gens* ».
- ✓ « *Maroc, c'est l'Orient, c'est tellement d'autres choses. On est baigné dans l'Occident* ».
- ✓ « *On n'est pas prêt à faire de l'humanitaire mais plutôt commencer à prendre des 1^{ers} contacts, comprendre l'état d'esprit et pourquoi pas y revenir après avec les associations locales* ».



« Si tu es venu pour m'aider, tu perds ton temps. Mais si tu es venu parce que tu penses que ta libération est liée à la mienne, alors travaillons ensemble. »
Lisa Watson. Aborigène d'Australie.

Moyens pour la réalisation du projet :

Nous avons sollicité l'aide technique de l'association. Elle nous a permis de nous retrouver pour le week-end de préparation et de nous aider à mettre en place une liste de diffusion internet pour que l'on puisse tous échanger sur l'actualité du projet. Elle a également assuré le lien entre une association d'El Hajeb et notre groupe pour connaître les différentes pistes de projets d'actions sur place. Pendant le voyage et pour la valorisation, l'association nous permettra d'avoir avec nous du matériel : enregistreur, appareil photo, jumelles, ...



Aujourd'hui nous nous sommes organisés en petits groupes pour avancer sur différents thèmes. Un groupe travaille sur les questions de la retransmission. Un autre sur la communication et sur notre façon de voyager (petit guide sur les bons gestes et consignes à avoir pendant le voyage). La connaissance de personnes « ressources » nous permet de prendre des contacts pour résoudre des questions d'hébergements et autres détails liés à l'itinérance.

Le thème de la valorisation devra être choisi. Nous aimerions nous retrouver au mois de juillet.

L'association Itinéraires Partagés, à laquelle nous avons fait appel, est une association ayant pour but de promouvoir la découverte de l'autre, de l'ailleurs et de soi-même et de susciter une démarche ouverte et respectueuse, dans les domaines du tourisme, de la culture et des activités de pleine nature.

Association Itinéraires Partagés

1 rue Pierre Marie Curie
24000 Périgueux

t : 05 53 08 92 91

t : 05 56 88 03 60

<http://itinerairespartages.free.fr/>

itinerairespartages@yahoogroupes.fr

Financement du projet :

Nous avons pris conscience du coût du projet en travaillant sur le budget. Dans ce projet, nous pouvons apporter une participation globale de 3500 € que nous aurons récupéré de petits boulots d'été. Le complément fait l'objet d'une recherche de subventions. Pour cela chacun recherche des organismes susceptibles d'apporter une aide financière indispensable à la réalisation du projet. Nous pensons qu'il nous faut une aide totale de 8768 € pour pouvoir faire le projet imaginé dans sa totalité. Il nous restera à choisir en fonction de notre budget, l'option définitive du moyen de transport (train ou camion).

Notre budget

Dépenses		Recettes	
Le séjour		Notre participation	3500
Transport		Conseil Régional d'Aquitaine	2000
Option Loc mini bus :	Total bus : 4822	Envie d'agir	800
Loc bus+ voiture : 1500 euros + 1100	2600	Fond Départemental DDJS	800
Essence : 650 L x 2 véhicules x 0.9 euros/L	1170	Participation de l'association Itinéraires Partagés accompagnement	1921
Péage : 120 euros A/R par véhicule	240	Partenariat privé Option 1	2000
Bateau 33 euros / pers x14 200 €/camion + 110€/voiture	462 310	<i>Attention si option 2 : (option 1 + différence transport) = 3000 + 180</i>	2180
Faux frais (gardiennage véhicules,...)	40	Autres : nos mairies,...	1247
Option train :	Total train : 5002		
Train 11 x 210 3 x 300	3210		
Train bx Irun 15 x 14	210		
Bus + taxis : 14 x 80	1120		
Bateau 33 E / pers/ x14	462		
Bouffe			
Repas : 15 x 6 euros/jours/ x 14	1260		
Hébergement : 15 x 14 x 3	630		
Faux frais (eau,....)	40		
Accompagnement technique de l'association : 20 jours / un animateur	1921		
Animation (guide,mules, muletiers...)			
Forfait : 70 euros x 14 pers	980		
Contribution de matériel pour un chantier avec jeunes marocains	200		
Matos			
Tentes : 160 x 3	480		
Bâche	25		
Cuisine	80		
Petits matériel de camping	30		
Matos péda : pellicules /	300		

carnets/cassettes/...			
Divers matos	50		
Pharmacie	180		
Librairie (cartes topos)	80		
Location caméra	200		
Communication pendant le séjour			
Tel / serveur tel pour les parents/connexion Internet	40		
Valorisation du projet			
Week end de valorisation du projet (vacances de toussaint)			
Déplacement des jeunes	300		
Hébergement restauration	350		
Matériel pour le travail de restitution	300		
TOTAL		Total	
Option mini bus	12268	Si option mini bus	12268
Option train	12448	Si option train	12448